

GENERATEUR DE RYTHME A CIRCUITS INTEGRES	80
Circuits intégrés générateurs de rythme — Caractéristiques électriques — Interfaces — Extensions — Générateur de rythme et orgue — Section à percussion complète — Générateur d'horloge et IC générateur de rythme — Basse alternée — Construction de la section à percussion complète.	
MUSIQUE SANS PAROLES	94
Principe — Circuit — Réalisation.	
MELANGEUR COMMANDE EN TENSION	97
LA FIN DES ANIMATEURS DE RADIO	98
FILTRE PASSE-HAUT/PASSE-BAS, 18 dB/OCTAVE	99
FILTRES ACTIFS POUR HAUT-PARLEURS	100
Passif ou actif? — Filtrés de croisement actifs — Les circuits de filtrage — Les amplificateurs — Réalisation pratique — Choix de la réalisation — Connexions des haut-parleurs Mode d'utilisation des tableaux — Systèmes à trois voies, 12 dB/octave — Systèmes à deux voies, 18 dB/octave — Systèmes à deux voies, 12 dB/octave — Système à deux voies, 6 dB/octave.	
CIRCUIT DE PROTECTION POUR HAUT-PARLEURS	115
CIRCUITS IMPRIMES EPS	115
DECODAGE	116